

# BELEDİYE BAŞKANIMIZ OKULUMUZDA



Belediye Başkanımız Sayın Dr. Kenan ŞAHİN, "Pendik Okuyor" programı kapsamında okulumuzu ziyaret ettiler. Sayın Dr. Kenan ŞAHİN'in bayrak törenine iştiraki ile başlayan program, öğretmenlerle yapılan kısa ve keyifli bir sohbet ile devam etti. Pendik genelinde ve Kurtköy'de yapılan ve yapılacak olan projelerinden söz etti. Ardından 12. sınıf öğrencileri ile konferans salonunda sohbetine devam etti. Onların sorularını yanıtlarak isteklerini değerlendirdi. Sayın Dr. Kenan ŞAHİN, kendi başarı hikâyesini içtenlikle öğrencilerle paylaştı. Çalışmanın önemini ve sosyal hizmet politikasını anlattı. Öğrencilere başarı tavsiyelerinde bulunarak konuşmasını tamamladı. Program sonunda Okul Müdürümüz İsmail BAYRAM tarafından öğrencimizin yapmış olduğu ebru ve hat çalışması hediye edildi. Sayın Dr. Kenan ŞAHİN'e okulumuza ziyaretleri için teşekkür ediyoruz.



Mayıs 2017

# GENÇ K.A.L

Kurtköy Anadolu Lisesi [www.kurtkoyanadolulisesi.meb.k12.tr](http://www.kurtkoyanadolulisesi.meb.k12.tr)

## KAL HAREKETE GEÇTİ

Son yıllarda yükselişi ile dikkat çeken okulumuz bu yıl da başarılarına yenilerini ekledi.



Bilgi Yarışması İlçe İkinciliği



Tiyatro İlçe Birinciliği



Satranç İlçe İkinciliği



Münazara Yarışması İlçe İkinciliği

**B**aşarılarına doyamayan KAL AİLESİ bir marka olduğunu ispatladı. Artan eğitim-öğretim başarısının yanında kültür, sanat, edebiyat, bilim, müzik ve spor dallarında dereceler alarak Pendik'in yükselen değeri olduğunu gösterdi. Yapılan sosyal etkinliklerle de örnek alınan bir okul olmayı başardı. Her daim bize inanan ve her türlü desteği sağlayan okul müdürümüz İsmail BAYRAM'a ve idarecilerimize, emeği geçen tüm öğretmen ve öğrencilerimize sonsuz teşekkürler.



Bilek Güreşi Kız Takımı İlçe İkincisi



Voleybol Kız Takımı İlçe İkinciliği



Masa Tenisi İlçe Üçüncülüğü



Ses Yarışması (TSM) İlçe Üçüncülüğü



Futbol Kız Takımı İlçe Dördüncülüğü



Voleybol Erkekler İlçe Birinciliği



Basketbol Erkekler İlçe İkinciliği

### YAZARLAR

Fatma Betül ÇAL  
Kitap Tanıtımı  
Sayfa 4'de

Kadir ÖZER  
Film Tanıtımı  
Sayfa 4'de

Musa ERASLAN  
Niçin İngilizce  
Öğrenmeliyiz?  
Sayfa 7'de

Tuncay ŞİMŞEK  
Başarının Sırrı da O'nda.  
Sayfa 7'de

Yasemin KARAMAN  
Edebiyatımızı  
Öldürmeyin  
Sayfa 3'de

Betül ÇAĞILCI  
Gençliğim Eyvah  
Sayfa 3'de

Ezo Sude ÖZGÜN  
ANNE  
Sayfa 2'de

"O gençlik ki, hiçbir şeyi unutmayacaktır; geleceğin ümidi, ışık saçan çiçekleri onlardır. Bütün ümidim gençliktedir." Mustafa Kemal ATATÜRK

## BİLGİ YARIŞMASINDA İKİNCİ OLDUK



Bu yıl Pendik genelinde düzenlenen liseler arası bilgi yarışmasına 48 okul katıldı. 3 turda sona eren yarışmada okulumuz finale kaldı.7 Nisan'da Yunus Emre Kültür Merkezi'nde gerçekleşen yarışmada okulumuz Fatih Anadolu Lisesi ve Ömer Çam İmam Hatip Lisesi ile çekişmeli bir mücadele sergiledi. Yarışmada okulumuzu en iyi şekilde temsil eden öğrencilerimiz ( Endem BAŞ 12-E/ Burak KAYA 12-D/ Ersoy KÖZ 12-G) İKİNCİ oldu. Diğer yarışmacı okullar dahil olmak üzere bizlere bu güzel duyguyu yaşatan başta öğretmen ve öğrencilerimize, desteklerini esirgemeyen okul müdürümüze ve emeği geçen herkese teşekkür ediyoruz.

## MÜNAZARA YARIŞMASINDA İKİNCİ OLDUK



İlçemizde düzenlenen liseler arası münazara yarışmasına 30 okul katıldı. Yarışmanın finali 19 Nisan'da Mehmet Akif Ersoy Sanat Merkezi 'nde gerçekleşti. Finalde kalan okulumuz Kurtköy Anadolu Lisesi, İKİNCİ olmuştur. Öğrencilerimizi ( Endem BAŞ 12-D / Yaren ASLAN 12-F / Tuğba KÖSE 12-F / Melike MELİKOĞLU 12-H ) ve emeği geçen öğretmenlerimizi tebrik ederiz.

## SATRANÇTA İKİNCİYİZ



Pendik Liseler arası satranç yarışmasında okulumuz satranç takımı ilçe ikincisi olmuştur. Öğrencilerimizi (Tolga BAŞAR, Umur AYDEMİR, Umur ATALAY, Deniz ÇALKENTİR) ve emeği geçen öğretmenimiz Cüneyt Kamil YILDIRIM 'ı tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

Yasemin KARAMAN  
11/J



## EDEBİYATIMIZI ÖLDÜRMEYİN

Varlığından üç senedir haberdar olduğum ama beni özellikle son günlerde rahatsız eden bir uygulamadan bahsedeceğim. Aslında uygulamanın çok bir önemi yok. İnsan istediği şeyi yazıp paylaşmakta özgürdür. Ne de olsa yazmak güzel şeydir.Fakat siz ne yazıyorsunuz? Yazdığınız şey nedir? İnsanlara ne katabilir? Öncelikle bunları düşünmek mühim. Bahsettiğim uygulama birçokunuzun bildiği belki de kullandığı watsapp. Bu uygulamanın amacından söz etmek gerekirse;yazmaya hevesli insanların hikayelerini özgürce paylaşması.Watsapp'e üye olan herkes hikayeler paylaşıp diğer kullanıcıların hikayelerini okuyabilir. Her şey buraya kadar hoş görünüyor.

Üç sene evvel liseye yeni başladığımda çevremdeki birçok kişi bu uygulamadan bahsedince haliyle merak edip telefonuma watsapp indirdim. İlk başta uygulamanın içinde gerçek kitaplar var sanmıştım. Hatta kitap almadığımda bu uygulama işimi görür diye düşünmüştüm .Lakin uygulama ve içindeki hikayeler tam bir hayal kırıklığıydı. Ortalama 16-17 yaşlarındaki insanların kadınları küçük düşürerek-uygulamayı daha çok kızların kullanmasına rağmen-onların gururunu hiçe sayarak, insanları-özellikle genç kızları-kötü etkilediklerini gördüm. Hikayeleri okuyan kişilerin de yaş ortalaması 12-13. Hikayelerin içeriği genelde kötü bir çocuk ve iyi bir kız . Erkek kıza kötü davranıyor kız bundan hoşlanıyor çünkü ona aşık. Kızın ailevi sorunları var ,çocuğun da aynı şekilde. Ergence sorunlar ve bunlarla bir o kadar da saçma başa çıkma yöntemleri... .Aşk, sevgiyi, aile kavramını ,arkadaşlık ilişkilerini basite indirgeyen bu hikayeler, hiçbir anlam ifade etmiyor benim için. Tabii ki uygulamanın içinde yemek tarifleri , gençlik serileri ve hatta güzel hikayeler bile varmış ama bunlar gördüğüm manzaranın korkunçluğunu değiştirmiyor.

Bunların paylaşılmasını belki hoş görebiliriz ama bu hikayeleri kitap haline getirmek .. Buna ne demek lazım? Hiçbir edebi değeri olmayan, insanları ve özellikle genç nesli kötü etkileyen; sanatla uzaktan yakından alakası olmayan bu hikayelerin, bence Türk klasikleri ile aynı rafta yer alması edebiyatımıza yapılmış bir hakarettir.

Kitapları ve edebiyatı gerçekten seven biri olarak bu gördüklerim beni üzmediler. Okunacak çok daha güzel şeyler olduğunu düşünüyorum. Bence okumaktan çok ne okuduğunuza bakmalısınız.Ve rica ediyorum değersizleştirdiğiniz edebiyatla insanları zehirlemeyin. Edebiyatımızı öldürmeyin.

Betül ÇAĞILCI  
11/D



## GENÇLİĞİM "EYVAH"

Bir gençlik,  
Zaman bendedir ve mekan bana emanettir şuurlunda bir gençlik.  
Kim var denildiğinde sağına soluna bakmadan "Ben varım" diyen bir gençlik.  
Nerde şimdi bu gençlik ? Uzaklarda kaldı yetişmez oldu aklımız, edebimiz.  
Bryığında tarak durmayan gençlerin asker olduğu gençlik, dönüp gelse de edeb- i erken verse "şimdi gencim" diye geçinenlere.  
Gençlik sadece beden gençliği olarak algılanır oldu. Hayır efendim! Bence gençlik, ruh gençliğidir. Bizim gençliğin ruhu çürümüş. Dikkat! Gençliği çapkınlık olarak kendilerine düstur bilmiş züppelerin kol gezdiği vakitlerdeyiz. Sosyal medya da işin katığı oldu şimdi. Şimdiki gençliğin ağı çok iyi laf eder lakin iş icraata gelince girecek delik ararlar. O ruh gitmiş. Böyle giderse gelmez. O ruh, işini bilen edep sahibi kendini bilen gence gider de sen hala ben gencim der durursun. Artık rehberimiz "Kitabımız" değil de sosyal medya olmuş. Samimiyet anlayışımız birbirimize ettiğimiz küfürler, hakaretler olmuş. Din bizim için zorda kalınca sığınacak bir şey olmuş. "ŞEY" diyoruz. Orayı da siz doldurun.  
Gençlik bu haldeyken toplum ne olsun.  
En küçük yapı taşları yıkık dökükken onların oluşturduğu bir toplum nasıl sağlam olsun? Peki ya toplum sağlam olmazsa ? Vatan ne olacak ? Bu bizim vatanımız. Bu vatan için ne yaptın? Aklına hemen savaş gelmesin. Tek savaş mı ayakta tutar bu koca devri? İlim, irfan, edep, namus bunlara da ihtiyaç vardır.  
Gelin, döneelim. Dışımızdaki düşmanlar yetti bize, bir de içten bilinçsiz nesilyetişmesin. Oku, çok oku. Ecdadın neler yapmış bak da gör. Başkalarının fikri değil; önemli olan senin fikrin. Bırak onlar öyle desin, sen farklı olmaktan korkma. Onlar öyleyse; sen böyle ol. Kendin oku, kendin öğren; kendin bilmece çalış. Şimdiki gençlik hazırca. Her şey önüme gelsin der.  
Gelecek seni bekler. Yeni Türkiye'nin yeni genci olmak kolay değil elbet lakin gayret de gerek. Özüne dön. Evvela sen bu alem-i dünyaya niye geldiğini hatırla, o senin ilk adımı. Sen bir adım atarsan seni kurtaracak olan O, on adım atacak. Sen yeter ki vatanına, millette hizmet için niyetlen. Vatana sahip çık. Haya duygunu tazele ki yanlış yola sapmayasın. Bir kişinin değişimi toplumun değişimidir. İçindeki ruhu canlandır.  
Sağlam bir gençlik,  
Sağlam bir toplumdur.  
Sağlam bir toplum,  
Şüphesiz sağlam bir vatandır.  
Birlik beraberlik yolunda kardeş olursak kim yıkabilir bizi?  
Tarihe dön de bak, helak olan devletler neden sonsuzluğa saklanmış.  
Araya hicran girmiş de birbirlerine düşman kesilmişler. İçte bir olmayan devlet neye karşı koyacak? Yıkılmış, gitmiş, bitmiş. Şüphesiz tarihte alınacak ibretler vardır. İnşallah senin de o alınacak ibretlerde nasibin vardır.  
Dua ve selâm ile...

## OKULUMUZDA YETİŞEN YAZARLARI BİLİYOR MUSUNUZ ?

Okulumuzda geleneksel hale gelen " Yazarlar Projesi" kapsamında öğrencilerimizin yazdığı kitaplar okulumuzun gururu oldu. Bu kitaplardan birini yazan Ezo Sude heyecanını şöyle dile getirdi :

Bana bu proje ilk anlatıldığında hemen katılmak istedim.Kendi kitabımı yazmak hatta başkalarının senin kitabını okuması farklı bir duygu olmalıydı.Bana ait ve benim yazdığım bir kitap...Nasıl da heyecan verici değil mi?Yazarken kendimi durduramıyorum,zihnimden geçen olay ve cümlelere ben bile şaşıryordum.Yoksa içimden gerçek bir yazar mı çıkmaktaydı? Ne diyebiliriz ki; o kudreti hissettim her yazdığımda.Beni bu projeden haberdar eden,teşvik eden ve destekleyen okul müdürümüz İsmail Bayram ,müdür yardımcımız Nursel Yıldırım'a ve her aşamada benden desteğini esirgemeyen Türk Dili Ve Edebiyat öğretmenlerimiz Songül Sevük ve Emine Işık'a teşekkür ederim.Bu projede benim gibi hissedip birçok arkadaşım var . İşte bu proje kapsamında yazdığımız kitaplar...



## KİTAP OKUMA YARIŞMASINDA İKİNCİ OLDUK



Pendik genelinde düzenlenen Milli Birlik ve Beraberlik konulu kitap okuma yarışması için öğrencilerimiz Tarkan BUĞRA'nın "Küçük Ağa" ve Kemal TAHİR'in "Esir Şehrin İnsanları" romanlarını okudular. Okulumuzda yapılan değerlendirme sonucu 11-F sınıfından Tunahan ŞEKERCİ okul birincisi olmuştur. Öğrencimiz daha sonra Pendik Anadolu Lisesinde yapılan yarışma sonucu ilçemizde İKİNCİ olmuştur. Öğrencimizi tebrik ederiz.

## SPORDA KAL BAŞARILARIMIZ..

- BASKETBOL KIZ TAKIMIMIZ İLÇE BİRİNCİSİ  
Okul Sporları And. Yakası ALTINCISI  
İstanbul Büyükşehir Başkanlık Kupası And Yakası ÜÇÜNCÜSÜ İL SEKİZİNCİSİ
- BASKETBOL ERKEK TAKIMIMIZ İLÇE İKİNCİSİ
- VOLEYBOL ERKEK TAKIMIMIZ İLÇE BİRİNCİSİ
- FUTBOL KIZ TAKIMIMIZ İLÇE DÖRDÜNCÜSÜ
- MASATENİSİ KIZ TAKIMIMIZ İLÇE ÜÇÜNCÜSÜ
- MASATENİSİ ERKEK TAKIMIMIZ İLÇE ALTINCISI
- BİLEK GÜREŞİ KIZ TAKIMI İLÇE İKİNCİSİ  
55 kg 1.lik ve 2. Lik  
60 kg 2. Ve 3.lük  
+70 kg 2 lik ve 4.lük  
70 kg 2.lik



## TİYATRODA BÜYÜK BAŞARI



İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünce bu yıl dram türünde düzenlenen liseler arası tiyatro yarışması sekiz okul katılımı ile 21 Nisan'da Yunus Emre Kültür Merkezi'nde yapıldı. Okulumuz adına yarışan tiyatro ekibimiz, Turgut ÖZAKMAN'ın " Töre" adlı oyununu sahnelendi.

Kan davasını konu alan oyunda birbirine düşman iki ailenin arasında yaşanan dramatik hikâye çok iyi bir performansla sahnelendi. 14 kişilik ekibimiz uzun bir çalışmanın sonunda büyük bir başarıya imza attı. İlçede BİRİNCİ olan oyunumuz Yunus Emre Kültür Merkezinde de biletli oyun sahneleme hakkı kazandı. Oyunumuz okulumuz konferans salonunda da ard arda sahnelendi. Öğretmen ve öğrencilerden de büyük ilgi gördü.

Yapılan yarışmada dokuz ayrı dalda ödül verildi. Bize bu gururu yaşatan Aylın ATALA ve tiyatro ekibine teşekkür ediyoruz.

En İyi Başrol (Erkek): Kurtköy Anadolu Lisesi (Töre) - Habib Haktan TÜRK  
En İyi Yardımcı Başrol (Bayan): Kurtköy Anadolu Lisesi- Meryem GÜNEŞSU (Töre)

En İyi Yardımcı Başrol (Erkek): Kurtköy Anadolu Lisesi (Töre) - Celal BEBEK  
En İyi Oyun: Kurtköy Anadolu Lisesi – Töre

TÖRE (Turgut ÖZAKMAN) , Aylın ATALA ( Yönetmen ), Habib Haktan TÜRK ( Kara Hasan ) , Meryem GÜNEŞSU ( Nine ) , Celal BEBEK ( Mustafa - Delikanlı ) , Serap UZUN ( Kara Hasan'ın eşi ) , Beyza İNCİRKUŞ ( Zöhre – Kara Hasan'ın torunu) , Yasemin GÜNEŞLİ ( Yeğen ) , İlayda AKTAŞ ( Büyük gelin ) , Kübra ÇAM ( Küçük gelin ) , Aşlı ŞAHİN ( Hala ) , İlay Begüm SEVGİ ( Kara Hasan'ın kızı ) Ahmet HAZİR ( Kara Hasan'ın oğlu ) , Sayed Meihan SADAT ( Delikanlının kardeşi ) , Adem İNCİ ( Işık ) , Eren AKBULUT ( Ses ) , Sude IRMAK ( Makyöz ) , Doğukan DAY ( Teknik ekip)

## UZAY MERAKLISI ÖĞRENCİMİZ



Kozmik Anafor Sitesi ve Erciyes Üniversitesi Astronomi ve Uzay Bilimi Bölümü'nün birlikte düzenlediği ' NEBİLİM ' adlı uzay bilimi yarışmasında okulumuz 9-J sınıfı öğrencilerinden

Şehri Pınar YILDIRIM'ın çektiği video, jüri ve halk oylamasından geçerek finale kalmayı başarmıştır. Türkiye genelinde sadece 10 eserin finale kaldığı yarışma 19 Mayıs'ta Erciyes Üniversitesi'nde sonuçlanacaktır. Öğrencimizi bu büyük başarıya için tebrik eder, yarışmanın finalinde de öğrencimize başarılar dileriz.



"Hayal gücü, bizleri sonsuz kılar" John MUIR

Kerem Enes USTA  
12-E



## SAFSATA

Hayaline bile dar gelir dünya,  
Özüne yedi kâinat gerekir  
Odamın zehrinde gördüm rüya,  
Hülyân boş geliyor, bana sen gerekir

Gözlerim boşluk bulsa dolar içim,  
İçim boşaltmaya derya gerekir  
Bu ne denli sevdadır, bu ne biçim  
Biçimler boş geliyor, bana sen gerekir

Bülbül ve goncayız, gül senin eşin  
Bu sert göğüşime dikenler gerekir  
Hişımla ışyan gamsız güneşin  
Nur'u loş geliyor, bana sen gerekir.

Vuslat ılgazıyım sen taşıyorsun,  
Hasret dağına bir sınır gerekir  
Kutup yıldızım, yönüm şaşırıyorum  
Sema boş geliyor, bana sen gerekir

Gönül abarttı, velhasıl ben yandım  
Aklı kalıcı kılmaya mih gerekir  
Çehen sakıncınca nüshana yandım,  
Yanmak boş geliyor, bana sen gerekir.

Ezo Sude Özgün  
9/A



## ANNE

Ne güzel kelime, ne hoş.Var mı ondan güzel ? Ne güzel kokusu, ne leylak ne menekşe. Var mı ondan iyi parfüm ? Sesi bülbüllerden bile güzel. Var mı ninnileri kadar hoş bir melodi? Bulamazsınız.Çünkü ne tarafa baksanız onu görürsünüz. O ya önünüzde geleceğe, açılan kapı ya arkanızda yaslanacağınız duvar.Fakat o hep "anne" olur.Bağrı kadar rahat bir yer bulabilir misiniz? Ya da avucumuzu saran ellerinden daha sıcak? Günden güne aklaşa da saçları, ya da yüzündeki derin çizgiler artsa da, o hep sever sizi.Hep sever, vazgeçmez asla evladından.Var mı ondan kudretlisi bu cihanda?Cenneti onun ayaklarının altına sermişler.Var mı bu kadar kutsal? İşte o annen.O senin kanın,canın hatta şu dünyadaki en önemli değer vatanın.

## ÖĞRETMENİMİZDEN BÜYÜK BAŞARI



Öğretmenlik mesleğine yazarlığı da ekleyen felsefe öğretmeni Fulya TAŞÇEVİREN, "Yazak Akademi Öykü Yarışması" na katılmış ve "Her Balık Kendi Çöplüğünde Yüzer" öyküsü ile birinci olmuştur. Öğretmenimizi tebrik ediyoruz.

Kurtköy Anadolu Lisesi Okul Gazetesi  
Mayıs 2017  
Yayın Türü  
Yerel Süreli  
Yayın Sahibi  
Kurtköy Anadolu Lisesi  
İmtiyaz Sahibi  
Okul Müdürü  
İsmail BAYRAM

Genel Yayın Yönetmeni  
Aylın ATALA  
Ayten AKSU  
Aysel ÜST  
Songül SEVÜK  
Zehra ALKAN  
Yayına Hazırlayanlar  
Betül YILMAZ

"Edepsizliğin başladığı yerde edebiyat biter" Mehmet Ak

TUNAHAN ŞEKERCİ  
11-F

Sarıkamış, bu ismi duyduğumuzda birçoğumuzun aklına Türk tarihinin en dramatik olaylarından biri "Sarıkamış Harekâtı"dır. Elbette Türk tarihi şanlı ve şerefli zaferlerle doludur fakat şanlı zaferlerimiz yanında yaşanan acılar da su götürmez bir gerçektir. Önemli olan bunları bilmek, bunlardan ders çıkarmak ve tekrar bu acılara mahal vermemektir. Sarıkamış Harekâtı'nın öncesini ve sonrasını bilmekte büyük fayda var. Zira tarih değil, hatalar tekrerrür eder...

Sarıkamış Harekâtı, yapıış zamanı ve askeri taktik yönleriyle 1. Dünya Savaşı'nın en çok tartışılan taarruzlarından birisidir. Çünkü Sarıkamış yenilgisi, sadece büyük bir ordunun yok olmasına neden olmakla kalmamış; etkilerini bugün dahi hissedebileceğimiz bir felâketler dizisine yol açmıştır. Ayrıca Sarıkamış Harekâtı onunda uğranılan başarısızlık ve yaşanan kayıplar toplumuzca 3. Ordu Komutanı Enver Paşa'ya ithaf edilir. Lakin bunun doğru olup olmadığını, tarihi gerçeklere bakmadan söyleyemeyiz.

Kafkas Cephesinde Osmanlı-Rus savaşı, Rus ordusunun 1 Kasım 1914 tarihinde Osmanlı sınırnı geçerek taarruz etmesiyle başlamıştı. Rusların bu ilk taarruzunu Deveboynu çizgisinde karşılamak niyetinde olan 3. Ordu Komutanı Hasan İzzet Paşa'nın, fazla direnmeden Pasinler çizgisindeki kuvvetlerini geri çekmesi üzerine Ruslar, Erzurum'un 60km doğusunda bulunan Köprüköy'e kadar kolayca ilerlediler. Genel bir taarruzdan ziyade, Osmanlı donanmasının Karadeniz'deki saldırılarına karşılık vermek amacıyla harekete geçtikleri anlaşılın Rus kuvvetleri, erzak ve levazım depolarının bulunduğu Sarıkamış'tan daha fazla uzaklaşmak niyetinde olmadıklarından, bu çizgide taarruzlarını durdurmuşlardır. Gerçekte ise Ruslar, birliklerinin önemli bir bölümünü batı cephesine nakletmiş

## SARIKAMIŞ HAREKÂTI

olduklarından bu cephede fazla kuvvet bulundurmuyorlardı. Rus ordusunun Kafkas cephesindeki bu zaafından yararlanmak isteyen Enver Paşa, Osmanlı 3. Ordusu'nun Köprüköy yönünde taarruz etmesini emretti. Türk ordusunun taarruzuyla, Ruslar mevzilerini terk ederek bir günlük mesafede bulunan Azap sırtlarına geri çekildiler. Azap sırtlarında yaşanan çatışmalardan her iki taraf da sonuç alamayınca, Kafkas cephesindeki çatışmalar bir süre için sona erdi. Enver Paşa, ordunun savunmada kalmasına çok kızmış, Hasan İzzet Paşa'nın ordunun kış taarruzuna hazır olmadığını, savunmada kalarak her türlü hazırlık yapıldıktan sonra ilkbaharda harekete geçilmesi görüşünü beyan etmesi üzerine Enver Paşa hiddetlenerek "Hocam olmasaydın seni idam ettirirdim." demişti (Özata, 2009: 80). Daha sonra Hasan İzzet Paşa 3. Ordu Komutanlığı'ndan istifa edecek ve İstanbul'dan cepheye gelen Enver Paşa 3. Ordu komutanlığını devralacak ve Sarıkamış Harekâtı gerçekleşecekti.

[Yazının tamamını okulumuz web sitesinden okuyabilirsiniz.](#)



## BU FİLMİ MUTLAKA İZLEYİN

KADİR ÖZER  
10-I

Film yapım ekibi tarafından, Genelkurmay Başkanlığı'na yapılan başvurular ve alınan izinlerin ardından Dağ 2, karagah dışında gerçek silah kullanılan ilk Türk film olma özelliğini taşıyor. Özel Kuvvetler Komutanlığı'nda da yapılan çekimlerde film; Ömer Halisdemirle, doğuda şehit olmuş genç teğmen Harun Kılıçlara, Dağ 2 filminde rol alan ve daha sonra Hakkâri Çukurca'da şehit düşen Konyalı Yunus Emre Uçarlara sahip olan Türk Silahlı Kuvvetleri'ne ithaf ediliyor.

Dağ'ın kaldığı yerden devam ediyor film. Oğuz ve Bekir'in askerde yaşadıklarının üzerinden 6 sene geçmiş. İlk filmde teröristlerin elinden kurtulmayı başaran iki arkadaş, yıllar sonra özel bir görev için, özel kuvvetler 8. Muharebe Arama Kurtarma Timi'ne (MAK) katılır.

Timin özel görevi ise Kuzey Irak'ta bir terör örgütü tarafından kaçırılan gazeteci Ceyda Balaban'ı kurtarmak.

Kod adı "Fırtına Getiren" olan MAK 8'in karşısında bölgeye kara bir bulut gibi çöken bir barbarlar ordusu vardır.

Oynayanlar: ÇAĞLAR ERTUĞRUL, UFUK BAYRAKTAR, AHU TÜRKPENÇE, MURAT SEREZLİ, ATILGAN GÜMÜŞ, MURAT ARKIN, ARMAĞAN OĞUZ

## KAHRAMANLAR CAN VERİR YURDU YAŞATMAK İÇİN...

4 Kasım'da vizyona girmiş olan bu film, muhteşem Türk askerinin kahramanlıklarını anlatıyor. Çekimleri 10 hafta sürmüş. Filmin çekimleri, coğrafi şekil ve şartların Irak coğrafyasına benzemesi avantajıyla Konya'nın Karapınar ilçesinde gerçekleştirilmiş. Keskin nişancı Arif'in filmdeki bazı göz dolduran sahnelerinde, Hüseyin Nihal Atsız'ın "Kahramanların Ölümü" şiirindeki sözlerle filme ayrı bir güzelliği katılmış. Bu güzel filmde gördüğüm tek eksik; askerlerin şehit olurken Kelime-i Şahadet ge-

canını feda eden Veysel Komutan'ın kahramanlık örneği" ben dahil birçok kişiyi etkilemiştir. Bu film bize farklı yerlerde şehit olup, isimleri bilinmeyen kahramanlarımızın olduğunu anlatır. Beni derinden etkileyen birkaç sözle film tanıtımını bitirmek istiyorum:

"Bir ölü bin diriliriz,  
Biz bir hiçiz,  
Vatan sevgisi seni ısıtır Bekir".

## KAL RESİM SERGİSİ ZİYARETÇİLERİ İLE BULUŞTU



25 Mayıs' da Pendik İlçe Milli Eğitim Şube Müdürümüz Salih AÇIKEL'in katılımı ile açılışı gerçekleştirilen sergimiz büyük ilgi gördü. 1 Haziran'a kadar ziyaretçilere açık olacak sergimizde birbirinden değerli ve özel çalışmalar yer almaktadır. Öğretmenimize çalışmalarından dolayı çok teşekkür ediyoruz.

Değerli öğretmenimiz Aysel TAYCI duygularını şu şekilde dile getirdi.

"Her öğrencinin az da olsa sanata yatkınlığı vardır. Önemli olan bu yeteneğin farkında olmalarını sağlamaktır. Biz de çalışmalarımızla; öğrencilerimizin yeteneklerini çeşitli teknik ve yöntemlerle ortaya çıkarmaya çalıştık. Bunun sonucunda da atölyemizden birbirinden kıymetli eserler çıktı. Bu çalışmalarda emeği geçen öğrencilerimle gurur duyuyorum, onlara teşekkür ediyorum."



"Tekebbür eden adam; tekebbür seni adem eder." HD

## NİTELİKLİ OKURLAR YETİŞİYOR



Okulumuz öğretmenlerinden Emel Can, Emine Işık, Fulya Taşeviren işbirliği ile oluşturulan kitap tartışma grubumuz ilk toplantısını gerçekleştirdi. Okunan kitapla ilgili hoş bir sohbet gerçekleşti. İlk buluşma "Algernon'a Çiçekler" adlı kitap içindi. İlk toplantının ilk oturumu konferans salonunda öğretmen ve öğrenciler karşısında yapıldı. İlk toplantı olmasına rağmen samimi ve içten bir havayla sohbet edildi. Tüm katılan öğrenciler bu kitap sohbetinden tekrar kitap okuma isteğiyle ayrıldı. Daha sonra "Martin Eden" adlı roman okundu. Her öğrenci farklı fikirlerle yaklaştı. Herkesin birbirine kattığı şeyler vardı. Kimileri Martin Eden'in kız arkadaşı için güçsüz ve korkak olduğunu düşünürken, kimileri de kız arkadaşının yaşadığı dönemi ve ailesini göz önüne bulundurarak onu haklı ve güçlü buldu. Yani hepimizin zihninde yeni pencereler açıldı. Paylaşılan yorumlarla bu kitaplardaki ortak noktalar tespit edilirken farklı fikirler de değerlendirildi.

Öğrencilerimizin bilinçli, kitaplara eleştirel yaklaşabilen, farklı fikirlere açık birer okur olmaları yolunda atılan bu adımı destekliyoruz; büyüyerek devam etmesini diliyoruz. Bu etkinliği düzenleyen ve emeği geçen değerli öğretmenlerimize ve öğrencilerimize teşekkür ediyoruz.

## EĞLENEREK ÖĞRENDİK



Coğrafya zümremiz öğrencilerimizin öğrenme sürecini eğlenerek geçirebilmeleri ve derse olan ilgilerinin artırmak için proje ödevlerinde yap-boz yapımına yer verdi. Ortaya çıkan ürünler hem görsel güzelliği olan hem de öğretici yanı olan ürünlerdi. Coğrafya zümresine ve öğrencilerimize emeklerinden dolayı teşekkür ederiz.

## TRAFİK EĞİTİM SEMİNERİ



9 Mayıs'ta okulumuzda Trafik Eğitim Bilgilendirme Semineri verildi. Bize vakit ayıran emniyet çalışanlarımıza teşekkür ediyoruz.

## BÜYÜKLERE SAYGI



Edebiyat öğretmenimiz Dilek KURT DİYAR ve Müzik Öğretmenimiz Özlem YAYLAOĞLU'nun hazırladığı programda büyüklere duyduğumuz sevgi ve saygıyı vurgulamaya, bizleri bugünlere getiren, kültürümüzü bizim gibi genç kuşaklara aktaran, emeklerini üzerimizden esirgemeyen ve her zaman için iyiliğimizi düşünen büyüklere teşekkürlerimizi sunmaya çalıştık. Değerli büyüklere ikramlar ve hediyelerle en güzel şekilde ağırlandı. Folklor gösterileri ve müzik dinletileriyle hepimiz çok güzel vakit geçirdik. Bu etkinlikte büyüklere okulumuzdan mutlu ayrıldılar. Bu etkinlik kapsamında bizleri kırmayıp davetimize icabet eden değerli büyüklere teşekkür ediyoruz.

## SAYILAR HIÇ BU KADAR EĞLENCELİ OLMAMIŞTI



"Pi Günü" ünlü matematik sabiti 'pi' sayısına özel olarak kabul edilmiş ve 'pi' sayısının en yaygın kullanımını anımsatması nedeniyle her yıl 14 Mart'ta (3, 14) kutlanmaktadır. Bu bağlamda okulumuz "Bilim ve Teknoloji Kulübü" olarak yaptığımız etkinliklerden biri de "Pi Sayısı Ezberleme Yarışması" oldu. 9 ve 10. sınıflar arasında düzenlenen bu yarışmada 10-C sınıfından Gülbin Yavuz, 279 basamak ezberleyerek 1. olmuştur. 9-I sınıfından Furkan Yeneroğlu 270 basamakla 2., 10-A sınıfından Sevdâ Kalkar 168 basamakla 3. olmuştur. Yarışmaya katılan tüm öğrencilerimize teşekkür eder, dereceye girenleri de tebrik ederiz.

## KAL'DA KUTLU DOĞUM HAFTASI



Her sene olduğu gibi bu yıl da Kutlu Doğum Haftası etkinlikleri çerçevesinde okulumuzda çalışmalar yapılmıştır. Miladi olarak Peygamberimizin doğum günü olan 20 Nisan'da bütün sınıflar tek tek dolaşarak gül suyu ve güllü lokum ikram edilmiştir. Her sınıfta Peygamberimizin bir hadisi öğrencilerimize yüksek sesle okunarak hatırlanmıştır. Öğretmenlerimize Peygamberimizin hadislerinin yazılı olduğu hadis kartelaları ve Gül-i Muhammedi'yi temsilen bir çiçek sunulmuştur. Okulumuzun öğretmen ve öğrencileri tarafından okunan 10'dan fazla Hatm-i Şerif duası konferans salonumuzda öğretmen ve öğrencilerimizin katılımıyla yapılmıştır.

Yapılan bu faaliyetlerde bize her türlü desteği veren başta Okul Müdürümüz İsmail Bayram'a, kıymetli idarecilerimize, öğretmen ve öğrencilerimize teşekkürlerimizi bir borç biliriz.

## OKUL TANITIM FUARI



3-5 Mayıs 2017 tarihlerinde Pendik Kültür Sanat Şenlikleri'nde okulumuzun standı yoğun ilgi gördü. Etkinliğe katılan öğrenciler; proje ödevi kapsamındaki hikaye kitaplarına, gazetelerimize, maketlerimize, resim çalışmalarımıza ve coğrafya yap-boz çalışmalarımıza ilgi gösterdi. Bu etkinlikte emeği geçen tüm öğretmen ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.

## KARİYER GÜNLERİNDEYDİK



Kariyer günleri bu yıl Pendik İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından düzenlendi. Bu etkinlikte başta okulumuz olmak üzere birçok okul görev aldı. Üç gün süren kariyer günlerine ilgi oldukça yoğundu. Alanında uzman kişiler tarafından çeşitli seminerler verildi. Üniversitelerin stantlarını gezerek üniversitelerin imkanlarını, burs ve yurt olanaklarını ve merak ettiğimiz bütün sorulara cevap bulduk. Böylelikle bir gün içinde pek çok üniversite ve bölüm hakkında bilgi sahibi olduk.



## HER AYA BİR YAZAR



Okulumuzda İrem Unuzhasanoğlu ile başlayan yazarlar serüveni Mine Sota ve Nermin Yıldırım ile sonu gelmeyen bir maceraya dönüştü. Bazı anlar vardır; heyecan, mutluluk, gurur gibi duygular birden yaşanır. İşte öyle günler yaşadık. Bir insanın karşılaşabileceği en güzel duyguların tadına vardık. İçten gülüşleriyle, sıcak sohbetleriyle, samimi tavırlarıyla, muhteşem yazılarıyla Mine Sota ve Nermin Yıldırım...

Okulumuzu ziyaret eden, bizlerle hoş vakit geçiren saygıdeğer yazarlarımızdan Mine Sota yazar-okur etkinliği için aramızda bulundu. Keyifli sohbet eşliğinde, çok değerli kitaplarını imzaladı. Bu buluşma hepimiz için çok eğlenceli ve öğretici oldu. Yıllardır aynı evde yaşıyor muscasına bir his uyandırdı bizde. Aramızda bizim bilmediğimiz ama yıllardır var olan bir bağ vardı sanki. Konuştuğumuz daha da güçlenen bir bağ. Yazarımız bizi ailesinden biri gibi gördü, biz de onu. Etkinlik boyunca gerek

konuşmasıyla gerek duygularıyla bizi mest etti. Oldukça keyifli bir sohbet havasında gerçekleşti her şey. Mine Sota önce kendini tanıttı, daha sonra kitapları hakkında bilgi verdi. Mizah yazarı olmasından dolayı her cümlesinin ardından kahkaha atan bir salon dolusu insan vardı. Tecrübeleriyle, hayata karşı duruşu ve hayat felsefesiyle bizlere örnek oldu.

Etkinliğe katılan herkesin yüzünde güllüklerin oluştuğu, kalbinde çiçeklerin açtığı bir gün oldu. Herkes eğlendi, sevdi, sevildi ve çok şey öğrendi. Yani hepimize bir şeyler kattı Mine Sota.

Ağırladığımız diğer yazarımız, Nermin Yıldırım'ın etkinlik düzenlediği ilk okul olmanın verdiği gurur bizde farklı bir heyecan yarattı. Bu sebeple, bu gururun hakkını verebilmek için değerli yazarımızın "Doküman" romanına ithafen ilk suçmuş öğretmen ve öğrencilerimizin katkılarıyla bir videoya dönüştürüldü. Bu sürpriz Nermin Yıldırım'ı mutlu etti. Bizlere kariyerinden ve yazarlığına nasıl başladığından bahsederek Nermin Yıldırım, gelen sorulara da aynı içtenlikle cevap verdi. Oldukça keyifli söyleşi, yerini imza etkinliğine bıraktı. Bu sırada renkli ve eğlenceli anlar yaşandı.

Her başlangıcın bir sonu olduğu gibi, bu anların da bir sonu vardı. Kim bilir, belki de bir son değil yeni bir başlangıçtı.

Okulumuza yapmış oldukları bu anlamlı ziyaretlerden dolayı yazarlarımıza teşekkür eder, yazarlarımızın okulumuza gelmesine vesile olan okul idaremize ve öğretmenlerimize teşekkür ederiz.



## ÜNİVERSİTELERLE İŞBİRLİĞİNDE İLK ADIM : MALTEPE ÜNİVERSİTESİ



Üniversitelerle işbirliği kapsamında ilk adım Maltepe Üniversite'siyle ilk adım atıldı. Maltepe Üniversitesi Rektör Yardımcısı Betül ÇOTUNSEVEN ve Okul Müdürümüz İsmail BAYRAM' ın katıldığı imza töreninde öğretmen ve öğrencilerimiz ile ilgili gelecek yıla yönelik planlamalar yapıldı.

## KAL' A VEDA



Bu yıl okulumuz bahçesinde düzenlenen muhteşem bir mezuniyet töreni ile 12. sınıf öğrencilerimize veda ettik. Yoğun katılımın olduğu törende duygusal ve eşsiz anlar yaşadık. Okul Müdürümüz İsmail BAYRAM'ın açılış konuşmasının ardından okul birincimiz VİDAT KARAKAYA, ikincimiz Burak KAYA, üçüncümüz Endem BAŞ ödülleri aldılar. Sınıf öğretmenlerinin ellerinden diplomalara alan öğrencilerimiz, kepleri havaya atmanın mutluluğunu yaşadılar. Daha sonra müzik eşliğinde bu güzel günün tanıdık dostlarına veda ettiler. Öğrencilerimize bu mutluluğu ve gururu yaşatan okul idareremize, öğretmenlerimize ve törende emeği geçen herkese çok teşekkür ederiz. Mezun olarak yeni hayatlarına yelken açan sevgili öğrencilerimize, bundan sonraki hayatlarında mutluluklar ve başarılar diliyoruz. Umarız verdikleri emeklerin karşılıklarını alırlar. Biz Kal Ailesi olarak her zaman onların yanındayız.

## HOŞÇA KAL



"Bu cihanda savaş uzun sürer gibi, korkma sıkı dur. / Kılıçtan geçmedikçe nefsim gölgene korkuluk olur." MUSA MUHAMMED KARA

## Rehberlik Servisi

Yükseköğretim programlarında öğrencilerin seçimi ve tercihlerine göre yerleştirme sisteminin genel adı Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sistemidir. Her yıl 2 milyonun üzerinde öğrencinin geleceğine yön verdiği ve emeklerinin karşılığı aldığı sınav sistemi YGS (Yükseköğretime Geçiş Sınavı) ve LYS (Lisans Yerleştirme Sınavları) olarak iki adımda gerçekleşir.

YGS (Yükseköğretime Geçiş Sınavı) YGS tek oturumda yapılır. Toplamda 160 soruya 160 dakika süre verilmektedir. İçeriğinde Türkçe, Sosyal Bilimler, Temel Matematik ve Fen Bilimleri testleri olup, her bir teste 40'ar soru bulunmaktadır. YGS sorularının daha çok 9. ve 10. sınıf konularından çıktığı ve yoruma dayalı sorular olduğu söylenbilir. YGS'ye girilmiş olan bir öğrencinin YGS-1 ve YGS-2 (Sayısal), YGS-3 ve YGS-4 (Sözel), YGS-5 ve YGS-6 (Eşit Ağırlık) olmak üzere 6 tane puan türü oluşur.

a) Üniversitede tercih edilmek istenen her bölümün YGS ya da LYS'lerde karşılığı olan bir puan türü vardır.

b) Herhangi bir YGS puan türünde 180 puan barajını geçen adaylar 2. aşama olan LYS' lere girmeye hak kazanır.

LYS (Lisans Yerleştirme Sınavı) Lisans Yerleştirme Sınavları 5 ayrı oturumda yapılır. Dileyen adaylar tüm LYS' lere katılabilir. LYS sorularının daha çok 11 ve 12. sınıf konularından çıktığı ve bilgi ağırlıklı olduğu söylenebilir. Öğrencilerin tercih etmek istedikleri bölümlere göre en az 2 LYS sınavına girmeleri gerekmektedir.

(Yabancı Dil alanından tercih yapacaklar hariç) c) LYS-1 ve LYS-2 sınavlarına giren adayların MF-1, MF-2, MF-3 ve MF-4 (Sayısal) puan türleri d) LYS-1 ve LYS-3 sınavlarına giren adayların TM-1, TM-2 ve TM-3 (Eşit Ağırlık) puan türleri e) LYS-3 ve LYS-4 sınavlarına giren adayların TS-1, TS-2 (Sözel) puan türleri

f) LYS-5 sınavına giren adayların DİL-1, DİL-2 ve DİL-3 (Yabancı Dil) puan türleri olmaktadır. LYS-1 Matematik Sınavıdır. Toplam 80 soruya 135 dakika süre verilmektedir. Sorulardan 3 tanesi kısa cevaplı sorulardır.

g) Kısa cevaplı sorular; cevabı bir sözcük, bir sayı veya bir cümle ile adaylar tarafından cevap kağıdına yazılan ve/veya kodlanan sorulardır.

LYS-2 Fen Bilimleri Sınavıdır. 30 Fizik, 30 Kimya ve 30 Biyoloji sorusundan oluşup her bir testin süresi 45 dakikadır. Toplamda 90 soruya, 135 dakika süre verilmektedir. Her bir testte 1' er soru kısa cevaplı olmaktadır.

LYS-3 Edebiyat-Coğrafya Sınavıdır.56 Türk Dili ve Edebiyatı sorusuna 85 dakika, 24 Coğrafya-1

## ÖĞRENCİ SEÇME VE YERLEŞTİRME SİSTEMİ (ÖSYS)

sorusuna 35 dakika; toplamda 80 soruya 120 dakika süre verilmektedir. Türk Dili ve Edebiyatından 2 soru, Coğrafya-1 testinden 1 soru kısa cevaplı olmaktadır.

LYS-4 Sosyal Bilimler Sınavıdır. 44 Tarih sorusuna 65 dakika, 14 Coğrafya-2 sorusuna 20 dakika, 32 Felsefe Grubu ve Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi sorusuna 50 dakika, toplamda 90 soruya 135 dakika süre verilmektedir. Tarih ve Coğrafya-2 testinin her birinde 1' er soru, Felsefe Grubu ile Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi testinde tüm adaylar için ortak olan 1 soru kısa cevaplı olmaktadır.

LYS-5 Yabancı Dil Sınavıdır. İngilizce, Almanca ve Fransızca derslerinden yapılmakta ve bunlardan sadece birinde sınava girilebilmektedir. Her dil sınavı için soru sayısı 80, süre 120 dakika olmaktadır. Sorulardan 3 tanesi kısa cevaplı sorulardır.

2017 ÖSYS'DE DEĞİŞİKLİKLER •Adaylar, saat 10.00'da başlayan sınavlarda saat 09.45'ten sonra; saat 14.30'da başlayan sınavlarda saat 14.15'ten sonra sınav binalarına alınmayacaklardır.

LYS' lere kısa cevaplı sorular yer alacaktır. LYS-1'de (Matematik Sınavı) Matematik Testi yer alacaktır.

Açıköğretim önlisans/lisans programlarına da puan türü konulmuş olup puan türü programın örgün programdaki puan türü ile aynıdır.

Öğretmenlik programlarında baraj puan 240 bin olarak belirlenmiştir. Önceki değişikliklerle birlikte;

Hukuk programlarına yerleştirme işlemlerinde-İlgili LYS puan türünde -En düşük 150.000 Mühendislik programlarına yerleştirme işlemlerinde (Orman, Ziraat, Su Ürünleri Fakülteleri hariç, Ziraat Fakültesi Gıda Mühendisliği programı dahil)-İlgili YGS/LYS puan türünde- En düşük 240.000 Mimarlık programlarına yerleştirme işlemlerinde-İlgili LYS puan türünde- En düşük 200.000 Tıp programlarına yerleştirme işlemlerinde- İlgili LYS puan türünde- En düşük 40.000 Öğretmenlik programlarına yerleştirme işlemlerinde (Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık programı dahil)-İlgili LYS puan türünde-En düşük 240.000

\* Vakıf Yükseköğretim kurumları senato kararı ile söz konusu başarı sırasına ilişkin daha üstte başarı sırası belirleyebilmektedir.

ÖSYM İnternet Adresi: www.osym.gov.tr



Musa ERASLAN  
İngilizce Öğretmeni

## NİÇİN İNGİLİZCE ÖĞRENELİYİZ?

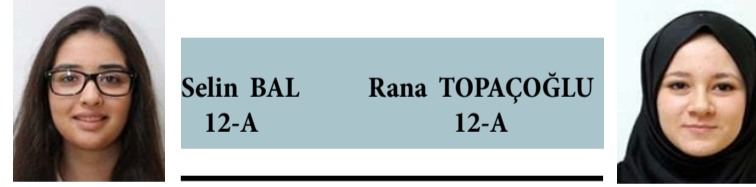
İngilizce; sınırların ortadan kalkıp insanların daha rahat bir şekilde bir araya gelip, ortak bir dil kullanarak anlaşabildiği, alışveriş yapabildiği, ortak eğitim alabildiği, tatile gidebildiği, küreselleşen bir dünyada oldukça önemlidir. Daha iyi bir eğitim almak, başka ülkelerle ticaret yapabilmek ve yeni ülkeler görmek, onların kültürlerini anlamak için İngilizce öğrenmek zorundadır.

İngilizce dünya dilidir. İngilizce'nin bir dünya dili olması dünyadaki birçok ülkenin ana dilinin İngilizce olmasıyla ilgili değildir. Onun dünya dili olmasının en önemli sebebi günümüzde farklı ülkelerdeki milyonlarca insanın iletişim kurmak için İngilizce'yi ortak dil olarak kullanmasıdır. Diğer bir sebebi ise İngilizcenin bilim dili olması, bilimsel kaynakların tamamına yakınının İngilizce olmasıdır. Onları takip edebilmek için mutlaka iyi derecede İngilizce bilmek gerekir.

Peki, öğrencilerimiz ve velilerimiz İngilizcenin önemini farkındalar mı? Öğrenciler İngilizce öğrenmek için yeterince gayret gösteriyorlar mı? Her ne kadar öğrenciler bunun önemini farkında olduklarını söylese de ben aynı kanaatte değilim. Çünkü farkında olsalardı, anaokulunda başlayıp üniversiteyi bitirene kadar öğrendikleri (öğrenmeye çalıştıkları) bu dili ana dilleri gibi iyi konuşmaları gerekmez miydi? Oysa öğrencilerimizin büyük çoğunluğunun İngilizce seviyeleri "What is your name?" sorusuna "My name is..." diye cevap vermenin ötesine geçememektedir. Onlara bunun sebebi sorulduğunda, birçoğu sorumluluğu eğitim sistemine bağlamakta veya İngilizce öğretmenlerinin İngilizceyi yeterince öğretemediklerini söylemektedir. Elbette ülkemizde İngilizce öğrenilemesinde bu etmenlerin etkisi yadsınmaz ama unutulmamalıdır ki İngilizce öğrenmenin %70 öğrenciyi, %30 ise öğretmene ve kullanılan materyallere bağlıdır.

Çoğu kişi İngilizce öğrenmeye büyük bir hevesle başlar fakat belli bir süre devam ettikten sonra hay bir şey öğrenemediklerini düşünürler ve onu bırakırlar. Oysaki İngilizce öğrenmek bir süreçtir ve onu öğrenmek için sabırlı ve azimli olmak gerekir. İngilizceye her gün belli bir zaman ayırmak gerekir ve zaman içinde sadece İngilizce ders kitaplarına bağlı kalmayıp, İngilizceyle alakalı dört beceriyi geliştirecek okuma, yazma, dinleme ve konuşma etkinlikleri yapmak gerekir. Bunun ilave olarak mümkün olduğu kadar İngilizce kelimeler öğrenip öğrenilenleri cümle içerisinde kullanmak gerekir.

İngilizcede belli bir seviyeye geldikten sonra, dili yeterince öğrendim diye düşünüp öğrenmeyi asla bırakmamalısınız. Unutmayalım ki İngilizceden uzaklaştığımızda seviyeniz ne olursa olsun, o da sizden uzaklaşır ve zamanla yok olur. En sonunda sizler de "İngilizce anıyordum fakat konuşamıyorum" diyen kişilerin arasına dâhil olursunuz.



Selin BAL  
12-A

Rana TOPAÇOĞLU  
12-A



Her lise öğrencisinin hayali olduğu gibi benim de en büyük hayalimdi Boğaziçi Üniversitesi. Gerek büyüleyici mimarisi ile gerekse boğazın eşsiz konumuyla hayallerime kavuşma isteğimi artırıyordu.

Otobüsten indiğimde etkileyici bir manzara ile karşılaştım. Kampüse doğru adım adım ilerlerken solumda yeşilin bin bir tonuyla ağaçlar, sağımda ise maxinin huzur verici tonuyla boğaz bana eşlik ediyordu. Baharın tatlı esintisi, kuşların şen şakrak cıvılamasıyla bulutların üzerindeymişçesine hayallerime adım adım ilerliyordum. Edebiyat derslerinden biliyordum Tevfik FİKRET 'in ders verdiği Robert Koleji şimdi bütün ihtişamıyla, tarihi görkemiyle Boğaziçi Üniversitesi olarak karşımdaydı. Baharın müjdecisi erguvanlarla bezeli bir kampüs başı yuvasını daha iştahla ve daha çekici gösteriyordu.

Bu manzara hayallerimden asla vazgeçmemem gerektiğini, başarıya giden yolun buradan geçtiğini hissettiriyordu. İşte o an kendime bir kez daha söz vermiştim. Başarıya giden yolda asla pes etmeyecektim...

## BOĞAZIÇI'NDE BİR GÜN



"Başkalarının kusurunu örtmede gece gibi ol." MEVLANA



Tuncay ŞİMŞEK  
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğr.

## BAŞARININ SIRRINI DA ÖNDA

Günümüzde, özellikle gençlerin en büyük problemlerinden biri önelerinde kendilerine yol gösterecek rehberin, örnek alınacak bir şahsiyetin olmamasıdır. Gençler bu boşluğu kendilerine medyada veya sanal alemde şişirilen önelerine sürülen amiyane tabirle topçuyu ve popçuyu rol model kabul ederek aşmaya çalışıyorlar. Acaba Kur'an-ı Kerim 'de Allah'ın bize rol model olarak sunduğu bir şahsiyet diğer bir tabirle idol var mıdır?

Cevabımız tabii ki evet olacaktır. Kuran -ı Kerim'de "Allah bütün insanlığın önüne rehber ve ışık olarak Hz. Muhammed'i (sav) koymuştur. Ant olsun ki Allah'ın Resul'ünde sizin için en güzel bir örnek vardır." buyurmuş. O'nun ahlakının en güzel ahlak olduğunu bildirmiş ve Allah'ın sevgisini kazanmanın yolunun O'nu sevmek olduğunu bildirmiştir.

Öyleyse insanlığın önündeki yegane rehber rol model Hz. Muhammed'dir. Her derdin dermanı, her problemin çözümü O'nun ahlakındadır, O'nun yaşantısındadır. Çünkü O'nun yaşantısı eşi Aişe'nin tabiriyle Kur'an-ı Kerim dir. O yaşayan ve yürüten bir Kurandır.

Şimdi desem ki kişisel başarı sırrı da hatta, sevgili gençler en iyi üniversiteyi kazanmanın sırrı da O'ndadır. Nasıl mı?

O peygamberin sana diyor ki "Yarın yaparım, yarın yaparım diyenler aldandı." O peygamberin diyor ki "İşlerin en güzeli az da olsa sürekli yapılardır" ve yine O peygamberin sana diyor ki "İki günü eşit olan ziyadadır."

Bu hadislerden yola çıkarak bir öğrenci ödevlerini ve sorumluluklarını günü gününe yerine getirirse, her gün hiç aksatmadan, örneğin bir saat düzenli olarak ders çalışsa sınav haftasına veya sınavı gireceği senece ektradan bir çalışma yapmadan çok rahat bir şekilde istediği üniversiteyi ve bölümü kazanacaktır. Bu, sadece öğrenci için değil kendini her alanda yetiştirmek isteyen herkes için geçerli bir kuraldır. Kitap okuyamadığını söyleyen bir kişinin her gün 10 sayfa kitap okuduğunu düşünsek bir yılda 3600 sayfa kitap okumuş olacaktır. Öyleyse bizden iki günümüzü eşit geçirerek zarar etmek istemiyorsak Peygamberimizin tavsiyelerine uyarak kendimizi geliştirmenin gayretini göstermeliyiz. İşte o gün yeni bir şey öğrenmenin peşinde olmalıyız. Hayatımızın her alanında Peygamberimizi kendimize rol model olarak kabul etmeli, ölümlüze çıkan problemlerimizin tek çaresinin O'nun ahlakıyla ahlaklanmak olduğunu bilmeliyiz.

## KAL TÖRENLERİ HATIRDA KALIR

## 12 MART İSTİKLAL MARŞI'NIN KABULÜ VE MEHMET AKİF ERSOY'U ANMA GÜNÜ



12 Mart İstiklal Marşı'nın Kabulü ve Mehmet Akif ERSOY'u anma günü okulumuzda coşkuyla ve heyecanla kutlandı. Okulumuz öğrencileri arasında düzenlenen İstiklal Marşı Okuma Yarışması'nda öğrencilerimiz birbirinden güzel ve etkileyici performanslar sergiledi. Yarışmayı performansı ile göz dolduran Celal BEBEK kazandı. Öğrencimizi tebrik eder, programda emeği geçen tüm öğretmen ve öğrencilerimize teşekkür ederiz.

## 23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI



Müzik öğretmeni Özlem YAYLAOĞLU'nun desteğiyle 11-H sınıfından Batuhan YILMAZ, okulumuza yıllarca dillerden düşmeyecek, sözleri ve düzenlemesi kendisine ait olan "KAL Rap" şarkısını armağan etmiştir. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nda il defa sahnede okundu ve büyük ilgi gördü.

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı okulumuzda büyük bir coşkuyla kutlandı. Törende sergiledikleri dans performansıyla öğrencilerimiz ve öğretmenlerimizin eğlenceli dakikalar geçirmesini sağlayan Müzik Zümresinden Özlem Yaylaoğlu'na ve emeği geçen tüm öğrencilere teşekkür ederiz.

## 19 MAYIS COŞKUSU



19 Mayıs 1919'da Samsun'a ayak basarak Milli Mücadele'yi başlatan Ulu Önder Mustafa Kemal ATATÜRK'ün gençliğe armağan ettiği bugün okulumuzda coşku ile kutlandı. Şiirlerle, şarkılarla ve folklor gösterileri ile bizlerin keyifli vakit geçirmesini sağlayan edebiyat zümresine, müzik zümresine ve emeği geçen herkese teşekkür ederiz.

## KAL GENÇLİĞİ'NDEN ŞEHİTLERE YEMİN

KAL GENÇLİK YEMİNİMİZ  
"Kimimiz kahraman kimimiz komutan  
Şehit düştüğümüz topraklar kutsal bir vatan  
Sen rahat uyu şehidim, bayrak bize emanettir  
Atadan  
Peygamber duası almış bir neslin evlatlarıyız  
Bayrağımızı, vatanımızı ilelebet  
koruyacağımıza ant içeriz."



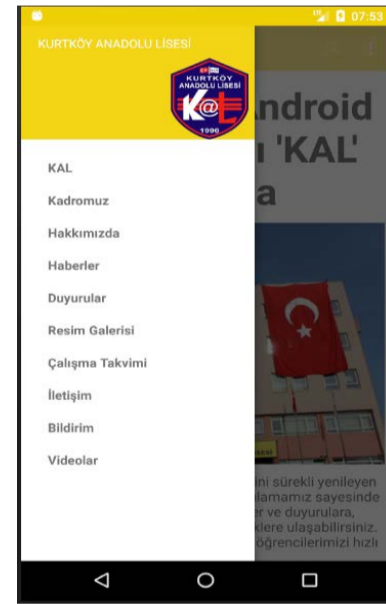
Okulumuz öğretmenleri tarafından hazırlanan 18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma günü izleyenlere duygulu ve onurlu dakikalar yaşattı. Tarih öğretmenimiz Erdal AKBAŞ'ın Çanakkale Savaşı'nda gösterilen kahramanca mücadele üzerine yaptığı konuşma, öğrencimiz Kerem USTA'nın kendi yazdığı şiiri seslendirmesi ve program sonunda öğrencilerimizin şehitlerimizin huzurunda onlardan aldıkları bayrağı şerefle ve layıkıyla taşıyacaklarına dair söz vermeleri tarifi mümkün olmayan duygular yaşattı. Müzik zümresinin seslendirdiği parçalar da duygulara tercüman oldu. Programda emeği geçen Edebiyat zümresine ve Müzik zümresine teşekkür ediyoruz.

## VELİ TOPLANTISINA YOĞUN İLĞİ



9 Nisan Pazar günü gerçekleşen veli toplantımıza büyük ilgi gösteren velilerimize gösterdikleri ilgi için teşekkür ediyoruz. Başarının en önemli etkenlerinden biri olan veli-okul dayanışmasının en güzel örneğini yaşadığımız ikinci dönem veli toplantımız velilerimizin yoğun katılımıyla gerçekleşmiştir. Mazeretinden dolayı katılmayan velilerimiz ise uygun zamanlarında bizleri ziyaret ederek dayanışmamıza ortak olmuştur.

## "KAL" ANDROID UYGULAMASI YAYINDA



Gelişen teknoloji karşısında kendisini sürekli yenileyen okulumuz, KAL 1.3 ile yayında. Uygulamamız sayesinde okulumuzla ilgili güncel haber ve duyurulara, okulumuzda gerçekleştirilen etkinliklere ulaşabilirsiniz. Anlık bildirimlerle, siz değerli veli ve öğrencilerimizi hızlı bir şekilde bilgilendirmeyi amaçlıyoruz.

## YEŞİLAY HAFTASI



Yeşilay Haftası etkinlikleri kapsamında Beden Eğitimi Zümresi tarafından okulumuzda farkındalık yaratmak amacıyla sergi açıldı.

## ETNOSPOR KÜLTÜR FESTİVALİ



Geleneksel sporların günümüzde yaşatılması ve uzmanlaşması için her türlü spor faaliyetini desteklediği Ethnospor Kültür Festivaline öğrencilerimizle birlikte katıldık.